

D'n Oek van 't Pak'uus

Jaargang 25 nr. 1

Dorpskrant voor 's-Heerenhoek

Herfst 2014

In dit nummer:

- Hoe is het met ... blz 2
- Draagt elkanders lasten blz 4
- Marie de Jonge - Pieters 100 jaar blz 5
- 's-Heerenhoek knapt op ... blz 6
- Uut d'ouwe Dôoze blz 7
- VV De Patrijzen blz 8
- In gesprek met ... blz 9
- Cultuur op d'n Oek blz 10
- Agenda blz 11

Wist u dat u D 'n Oek van 't Pak 'uus nu ook online kunt bekijken via www.heerenhoek.nl ?

Deel de dorpskrant op deze manier makkelijk met iedereen buiten het dorp of buiten het land.



Dorpsraad

De dorpsraad is aanwezig geweest bij de officiële start van de verdubbeling van de Sloeweg (N62).

De burgemeesters van Goes en Borsele legden, als openingshandeling, samen met de projectleider een strook asfalt bij de bouwketen. Wat gaat er eerst gebeuren?

De aannemer Boskalis gaat diverse metingen langs het tracé doen om alle leidingen en percelen goed in kaart te brengen. Als eerste wordt begonnen met de gasleiding en het wijzigen van het kruispunt Stoofweg-Sloeweg. Als alles voorspoedig

verloopt is de verdubbeling medio 2016 klaar.

Wij zullen wel enige hinder van de werkzaamheden ondervinden. De Provincie Zeeland en de aannemer proberen dit zo veel mogelijk te beperken, daarom zullen de meeste werkzaamheden normaliter plaats vinden op werkdagen tussen 07.00 en 19.00 uur.

Opmerking: De ontsluiting van het ketenpark op de Heinkenszandse weg ligt misschien een beetje ongelukkig net na de bocht. Dus fietsers, u heeft misschien wel voorrang op het fietspad maar die vrachtwagen is toch echt groter en zwaarder! Voor uw eigen veiligheid: let goed op. I.v.m. de verkeersveiligheid zou het een idee zijn om een een spiegel te plaatsen op de Heinkenszandseweg.

Nadere informatie op de website www.zeeland.nl/sloeweg

Voor vragen, opmerkingen of klachten, bel het informatiepunt: 0118-631245.

De dorpsraad is uitgenodigd om deel te nemen aan een werksessie landbouwverkeer. In de eerste sessie zijn de knelpunten gesignaleerd. Voor 's-Heerenhoek zijn deze: kruispunt Timansweg/ Molendijk. Beeldhoeveweg en Molendijk zijn erg smal voor de grote landbouwvoertuigen.

In de komende sessie wordt gezocht naar mogelijke oplossingen.



Hoe is het met ... Theo Raats

In deze serie zullen we gesprekken voeren met mensen die op één of andere wijze iets betekend hebben voor 's-Heerenhoek. Dat kunnen oud-ondernemers zijn, maar ook mensen die van belang zijn geweest voor het dorps- en verenigingsleven enz... Dit keer is Theo Raats aan de beurt.

Wie is Theo Raats en wat heeft hij gedaan?

Theo Raats is 67 jaar en is getrouwd met Saar den Hollander. Theo heeft een zoon, Juri, uit een eerder huwelijk. Hij is geboren in 's-Gravenzande, maar op 3-jarige leeftijd al op 's-Heerenhoek komen wonen. Zijn vader werkte bij de Rijkspolitie en werd overgeplaatst naar 's-Heerenhoek. Zijn moeder was ook een bekende persoonlijkheid in ons dorp. Kommertje Raats is met name bekend als 'Moeke Carnaval'. Zij is de naamgever van Jikke, de pop die nog steeds ontuld wordt bij aanvang van het jaarlijkse carnaval. Theo is ook betrokken geweest bij de carnaval, ondermeer als wagenbouwer. Zijn vader is overleden toen deze 36 jaar was en Kommertje bleef achter met 6 kinderen: 3 meisjes en 3 jongens.

Na de lagere school is Theo naar de MULO in Goes gegaan en daarna heeft hij ook nog de HBS gedaan. "Daarna wilde ik eigenlijk naar de Universiteit, maar omdat ik in militaire dienst moest is daar niets van gekomen. Ik ben na mijn dienstitijd op 22-jarige leeftijd gaan werken bij Toon Martens, die een bedrijf had in het bouwen van barren. Een jaar later heb ik gesolliciteerd bij Pechiney, wat toen een opstartend bedrijf was. Hoewel ik niet de benodigde papieren had, werd ik lichtdrukker en kopieerder. Later ben ik in de transportafdeling terecht gekomen, die zowel het transport op het eigen terrein als

daarbuiten verzorgde. In 1984 ben ik van de ene op de andere dag gestopt bij Pechiney, omdat het niet meer klikte met mijn baas".

Inmiddels was Theo via Nieuw- en Sint Joosland en buurtschap 't Bus onder Heinkenszand in Middelburg terecht gekomen en had Saar leren kennen. Zij was werkzaam in het onderwijs en hij is toen tijdelijk huisman geworden. Zo rond zijn veertigste is Theo gaan werken als conciërge bij het Bolwerk, dit is een school voor praktische vorming. In 2003 zijn Theo en Sara verhuisd naar Kattendijke, waar zij nog steeds wonen. "Ik ben gevallen voor de sfeer van dit huis, dat past als een jas, met een mooie tuin en veel ruimte".

Jeugdsoos Tohu-Bohu

Theo is in ons dorp ondermeer bekend als initiatiefnemer van de eerste jeugdsoos met als naam Tohu-Bohu, wat zoveel betekent als 'Wanorde'. In het begin van de jaren zestig werden hij en Kees Martens bij de toenmalige burgemeester R.O.M. Waelput geroepen. De burgemeester wilde dat er iets cultureels ging gebeuren in het dorp. Hij wilde de jeugd confronteren met kunst en cultuur. Hij vroeg ons om met zijn steun een soos op te richten in het dorp. De burgemeester stelde hiervoor een onbewoonbaar verklaard huisje beschikbaar dat we mochten opknappen en waarin wij onze eigen gang konden gaan. "Het was een groot succes, al dacht niet iedereen daar hetzelfde over" zegt Theo.

Verderop in deze dorpskrant treft u in de rubriek 'Cultuur op d'n Oek' een uitgebreider verhaal aan over de jeugdcultuur in de jaren zestig in ons dorp.

Stadsdichter van Middelburg

Sinds 2012 is Theo stadsdichter van de gemeente Middelburg. Op de vraag hoe hij in de literaire wereld terecht is gekomen, vertelt hij het volgende. "Ik schreef al voor de schoolkrant van de HBS. Daarna schreef ik voor allerlei bladen en kranten. Dat varieerde van de krant voor voetbalvereniging De Patrijzen tot maatschappijkritische bladen als Nieuw Zeeland en literaire bladen als De Tweede Ronde en Ballustrada. Ook heb ik twee boeken geschreven, die nog niet uitgegeven zijn. Het tweede boek is autobiografisch en hierin heb ik ook de onverwachte dood van mijn broer Kees proberen te analyseren.

Rond 1990 kwam ik in contact met de samenstellers van het Zeeuws literair tijdschrift Ballustrada, nadat ik een artikel had opgestuurd wat hen wel beviel. De redactie van Ballustrada vroeg me om mederedacteur te worden en tevens vroegen ze mij of ik columnist wilde worden. Dat heb ik altijd met veel genoegen gedaan. We maakten ook themanummers en één daarvan ging over poëzie. En zo ben ik tot het schrijven van gedichten gekomen."



*Een gedeelte uit het gedicht **Kinderen spelend op een vulkaan** (voorgedragen tijdens Dodenherdenking 2013 op het Abdijplein in Middelburg)*

*Iedere oorlog trekt haar sporen
Zoals die foto laatst. Van jou
Een lukraak afgeschoten kogel
toevallig in jouw buurt verdwaald
Het leven keihard uit je weggeslagen.
Wat dacht je, toen alles stiller werd
terwijl je moeder naar je toe kwam lopen
en je vol vertrouwen je ogen sloot?
Onschuldig kind, terloops vermoord
nog voor je was begonnen.*

"Al snel bleek dat ik het maken van gedichten mij meer fascineerde dan het schrijven van verhalen. In gedichten kun je meer kwijt. Dat lijkt misschien vreemd omdat ze korter zijn dan de meeste verhalen. Maar gedichten zijn enerzijds transparant en anderzijds toch gesloten, waardoor mensen uitgenodigd worden om zelf na te denken. Drie van mijn gedichten en een kort verhaal zijn ondertussen verfilmd en zijn in première gegaan bij het Film by the Sea festival in 2011 en 2013. Verder heb ik vier dichtbundels uitgegeven en staan er gedichten van mij in een stuk of tien verzamelbundels".

Overigens is Theo gevraagd om stadsdichter van Middelburg te worden en de functie houdt in dat hij per jaar op verzoek van het gemeentebestuur een viertal gedichten moet maken, bijvoorbeeld over het Nieuwjaar, de Dodenherdenking of voor een speciale gelegenheid zoals het bezoek van Koning Willem-Alexander. Daarnaast maakt hij op verzoek gedichten voor organisaties in Middelburg, zoals de Voedselbank maar ook voor het D'66-congres.

*Een gedeelte uit het gedicht **Voedselbank***

*Haar armoe wordt zorgvuldig
in een doos verdeeld
Thuis pakt ze uit. Ze telt.
Ze weegt nauwkeurig brood
en macaroni, smooit protesten
van haar dochter en ziet kans
van minder meer te maken.*



"Ik houd me bezig met poëzie en literatuur" zegt Theo "en het stadsdichterschap is daar één onderdeel van. Ik heb het gevoel dat ik me nog steeds kan verbeteren. Ik ben een laatbloeiër en dat komt waarschijnlijk omdat ik me te weinig gefocust heb op deze onderwerpen en te veel bezig geweest ben met andere sociale aspecten van het leven. Maar het is nooit te laat om nieuwe dingen te ondernemen. Dat zou ik ook als motto mee willen geven aan andere mensen".

Op verzoek van de redactie van de dorpskrant heeft Theo een nieuw gedicht gemaakt over ons dorp.

's-Heerenhoek

*Het dorp, getekend door de jaren, ligt daar, zonder woorden.
Op foto's, in vergeelde boeken.
Geleidelijk verdwenen de paarden, de stemmen van oude vrienden.
De namen.
Wat bleef was de zekerheid van de kerk waar heilige bejaarden
al eeuwenlang waken over waarheid en tijd.
In het oosten steken de neuzen omhoog. Wie zijn huis verbouwt
verbouwt tenslotte ook zichzelf. Maar het leven houdt niet op
bij zichtbare grenzen.
Moe van de hete zomer hangt een schaduw boven het dorp
dat onverstoorbaar dorstig een naam heeft op te houden.
Soms gaat het om niet meer dan haast vergeten zaken:
gezichten, een vage glimlach en wat verder nog werd bewaard.*



Draagt elkanders lasten.

Je kan nauwelijks een mooiere naam bedenken voor een vereniging dan

' Draagt elkanders lasten' .

Een nobel streven dat de bedoeling van een vereniging weergeeft. De tekst stamt regelrecht uit de bijbel (Galaten 6 vers 2) .

Welke club droeg die naam in 's-Heerenhoek?

Wellicht denk je aan hulp bij ziekte en ongeval, in geval van armoede of verlies enz. Tal van verzekeringen in Nederland dragen die naam. In ons dorp was het de varkensvereniging die die naam droeg. De vereniging werd opgericht in 1906.

In die tijd was het algemeen dat een gezin een varken vet mestte. In het voorjaar werd een big aangeschaft en in de slachmaand (november) kwam de slachter om het beest hapklaar te maken. Een belangrijke voorziening, want geld om geregeld vlees te kopen was er in de meeste huishoudens niet.

Het varken voorzag de hele winter een gezin van een stukje spek, worst, een karbonaasje of poskop, kaantjes, ham enzovoort.

De vereniging werd opgericht om in geval van ziekte of doodgaan van het varken, wegens ziekte, een vergoeding uit te keren. Ook was het bestuur van de vereniging erop uit om varkens in te enten om ziekte te voorkomen. De reglementen van de vereniging vormen een prachtig stukje literatuur.

De vereniging hield, zoals dat hoort, jaarlijks een algemene ledenvergadering. Het bestuur legde daar verantwoording af.

Men vergaderde beurtelings in een van de 's-Heerenhoekse cafés. Er was toen nog keuze genoeg.

Uit de notulen valt op te maken dat het er in de meeste gevallen goeddelijk aan toe ging en aan het eind van de vergadering wordt nogal eens gemeld dat er een rokertje en een glaasje werden gepresenteerd en dat men nog genoeglijk napraatte over vriendje krulstaart.

Het ledental lag in de jaren ' 50 tussen de vijftig en zestig leden. De contributie loopt in die jaren op van vijftig cent naar een gulden. Daarnaast moest nog een bedrag per varken worden betaald.

Er waren maar zelden grote problemen. De belangrijkste besprekingspunten waren inenting, de slacht, de hygiëne in de hokken en dan verder natuurlijk het verslag van de

penningmeester en de bestuursverkiezingen. Het jaarverslag van 1961 is nog steeds optimistisch.

Dierenarts Gakeer legde vijftien bezoeken af die voor rekening van de vereniging kwamen. Er werd 480 gulden uitgekeerd als vergoeding voor overleden varkens.

De totale uitgaven over 1961 waren ruim 1400 gulden, met aan de ontvangstkant een post van ruim 1300 gulden. Een goed jaar dus: vier bestuursvergaderingen waar niemand ontbrak en ' tot onze tevredenheid geen enkele moeilijkheid bij onze leden geconstateerd. '

Vijftig jaar later is het ondenkbaar dat je een varken houdt in je achtertuin met als doel hem of haar te slachten. Als ze er zijn, zijn het troeteldieren of knuffelbeesten.



Colofon

D'n Oek van 't Pak'tuus is een uitgave van dorpsraad 's-Heerenhoek en komt 3x p/jr uit.

De krant wordt gemaakt door een onafhankelijke redactie:

*Engel Reinhoudt
Eva Kramers
Hans van Dijk
Kees Rentmeester*

*Wannes Martens
Rinus Knuit*

Bezorging: dorpsgenoten

Redactieadres: v. Steestraat 20

rentmeester-Fr@kpnplanet.nl

Oplage: ca. 960 exemplaren

Art. 16.

Elk lid is verplicht bij aldien zijn varken ongesteld is, daarvan onmiddellijk persoonlijk of schriftelijk kennis te geven aan een der leden van het bestuur, dat alsdan met minstens één der andere bestuursleden te beslissen heeft of het varken al of niet zal geslacht worden. Zij zorgen dat de varkens onmiddellijk na kennisgeving bezocht worden.

Op den vierden dag na het eerste bezoek, bezoeken zij het varken opnieuw, wegen of schatten het dan en dit gewicht of deze schatting wordt alsdan tot grondslag genomen voor de latere uitbetaling. Sterft het zieke varken binnen 4 dagen na het eerste bezoek, dan wordt het gewicht door de wegers geschat en naar dit gewicht insgelijks uitbetaald. Weigert de eigenaar van het zieke varken het aan de vereeniging af te staan, zoo verliest hij alle aanspraak op vergoeding.

Marie de Jonge - Pieters

Onlangs stond in de PZC dat de mens steeds ouder wordt. De overheid heeft hierop handig ingespeeld door de pensioengerechtigde leeftijd voorlopig fasegewijs te verhogen naar 67 jaar.

De laatste jaren bereikten in ons dorp 6 mensen de 100 jarige leeftijd: (Kee de Hond-van de Dorpel, Pau Paree, Kee van de Pas, mevrouw Nootboom, Elsa Uiterhoeve-Roelofs en op 19 oktober Marie de Jonge-Pieters.

Opvallend is wel dat het bijna allemaal vrouwen zijn. Een beter leven?

Zij is geboren op 19 oktober 1914 op de Hosvazze in Lewedorp. Zij groeide op in een groot gezin van 14 kinderen. Alleen de zussen Truus en Anne zijn nog in leven. Zij trouwde op 13 februari 1941 met Kees de Jonge. De huwelijksinzegening vond plaats in de H. Eligiuskerk te Lewedorp. Zij gingen wonen aan de Heinkenszandseweg. Helaas overleed haar echtgenoot al op 3 maart 1942.

Vijf weken daarvoor was zoon Han geboren die nu inmiddels 72 jaar jong is. Zij is nimmer hertrouwd. Sociale voorzieningen zoals een weduwe-uitkering bestond nog niet. Ook toen was er al sprake van participatiemaatschappij. Zij wilde geen gebruik maken van de toen willekeurige bedeling van de toenmalige gemeente 's-Heerenhoek.

Binnen het gezin Pieters werd de afspraak gemaakt dat haar toen 16 jarige zus Truus bij haar zou komen inwonen. Truus heeft er 7 jaar ingewoond en als Marie 's morgens al vroeg moest gaan werken bracht Truus zoon Han naar zijn opa en oma aan de Singeldijk om hem daar 's avonds weer op te halen. Marie ging werken bij Jan Huige aan de Stooftweg in de 'stove'.

Daar stond ze aan de lopende band van de aardappelsortermachine. Haar plaats was aan het einde van

de band, omdat Jan Huige, de latere eigenaar van Huzo wat tegenwoordig Mac Cain is in Lewedorp vond, dat zij de beste was om de laatste slechte aardappelen eruit te halen.

Het inkomen was niet voldoende en het was heel gewoon dat zus Truus, die bij de Ooievaar babyzaak in Goes werkte haar weekgeld gewoon inbracht. Om voor haar en het levensonderhoud van haar zoon te kunnen zorgen.

Van de eigenaresse van de Ooievaar kreeg ze ook regelmatig wat toegestopt in de vorm van breiwool etc. en ze kreeg 1 dag in de week vrij om in de naaischool in 's-Heerenhoek (stond links van de kerk) o.l.v. zuster Lucilla 3 diploma 's te behalen en zo de kleding voor Han mocht naaien en er zodoende geen kleding gekocht moest worden.

Na vele jaren ging zij werken bij Wasserij de Zon in Goes. Daar sorteerde ze jaren wasgoed. Zij verdiende iets bij door de was van mensen uit haar omgeving mee te nemen naar de wasserij.

De laatste 13 jaar voor haar pensionering werkte ze als gezinsverzorgster bij het Katholiek Maatschappelijk Centrum in Goes. Daarnaast deed zij vrijwilligerswerk waarvoor zij zo lezen we in dagblad de Stem van 14 februari 1981 samen met 6 andere Zeeuwse vrouwen een valentijnsbloemetje kreeg.

Marie woont nog steeds zelfstandig. Ze probeert zoveel mogelijk nog zelf te doen en geeft niet graag iets uit handen. Zoon en schoondochter proberen zoveel mogelijk hulp te bieden om haar zelfstandig te laten wonen.



In 1997 verhuisde zij naar de Deken Tomaslaan. Zij heeft een mooi uitzicht op de straat, geniet van haar tuintje en dagelijks van de mensen die bij haar op bezoek komen en niet zonder het nuttigen van een kop koffie of iets anders de deur uit gaan.

Er ontgaat haar niets want tijdens het gesprek merkte zij op wat er op straat gebeurde. Altijd hard gewerkt, eenvoudig geleefd, gastvrij, nooit gerookt of gedronken. Ik had nooit verwacht 100 jaar te zullen worden.

Haar motto: "Niet klagen maar dragen en bidden om kracht."

Zij heeft twee kleinkinderen Niels en Sjoerd, Daniëlle, vrouw van Sjoerd en achterkleinkind Stan. Haar verjaardag wordt in kleine kring gevierd. Zij houdt niet van drukte en aandacht.

We wensen haar een mooie verjaardag toe.



's-Heerenhoek knapt op ...



Waarom hebben jullie juist dit huis gekocht?

Axl: "Wij waren op zoek naar een huis in de zak van Zuid-Beveland. We hebben verschillende huizen bekeken, maar er was er geen één bij die aan al onze drie voorwaarden voldeed, namelijk: een ruim huis, een oprit en een garage. En dan het



In deze nieuwe rubriek gaan we langs mensen die een lang leegstaand of verpauperd pand in 's-Heerenhoek gekocht hebben om op te knappen. We vragen wat hun drijfveren zijn en waarom ze juist dat specifieke pand hebben gekozen.

In het eerste artikel in deze reeks Molendijk 4: Roan Voet en Axl Spruijt.

Axl komt uit Driewegen en Roan uit 's-Heerenhoek. Roan (nu 20 jaar oud) en Axl (22 jaar oud) hebben in een huurhuis gewoond, maar waren op zoek naar een koophuis. Het was de bedoeling om in mei 2013 het huis aan de Molendijk te kopen, waar Roan en Axl hun oog op hadden laten vallen. Het pand van de voormalige schoenwinkel van Pau Polfliet had echter nog een winkelbestemming en nog geen woonhuisbestemming, in tegenstelling tot wat de makelaar tegen hen gezegd had. Het duurde daardoor tot eind oktober tot de sleuteloverdracht plaats kon vinden, maar dat mocht de pret niet drukken. Ze zijn toen ook meteen aan de verbouwing van het 17 meter lange pand begonnen.



lieft voor een bepaald budget natuurlijk. Het huis in 's-Heerenhoek voldeed echter wel aan alle voorwaarden. Onze vaders en een goed vriend zijn mee geweest om naar het huis te kijken. "Mijn vader is timmerman", zegt Roan, " en Axl zijn vader heeft een installatiebedrijf. "



Hoe verloopt de verbouwing tot nu toe?

" De verbouwing gaat prima, we zijn nu circa 10 maanden bezig. Onze vaders helpen veel en we krijgen hulp van vrienden. Ze helpen ons in de weekends, vakanties en 's avonds, " zegt Axl, " aan de voorkant is de dakkapel vernieuwd en aan de achterkant zit nu ook een grote dakkapel. Het is in principe zo goed als afwerk-klaar, dus dan gaan we van boven naar beneden de ruimtes afwerken. We hebben al containers vol naar de milieustraat gebracht, dus daar kennen ze ons inmiddels wel, denk ik. "

Hebben jullie vanaf het begin in jullie huis kun-

nen slapen, douchen en eten?

" We wisten dat er veel moest gebeuren ", zegt Roan, " maar het dakbeschot was er toch wel slechter aan toe dan we dachten. Het pand heeft 2,5 jaar leeg gestaan, er was veel lekkage en er hing een muffe lucht. We hebben het gedeelte waar de winkel zat eerst verbouwd, zodat we daar de tijdelijke woonkamer en slaapkamer konden maken. Van november tot juli hadden we geen keuken. We hebben toen bij mijn moeder gegeten. Vanaf Oud & Nieuw slapen we hier, eerst met de oude badkamer en nu met de nieuwe. Als de woonkamer en de bovenverdieping af zijn, kunnen we daar gaan wonen en wordt deze tijdelijke woonruimte bijkeuken of opbergkamer. "

Hebben jullie nog tijd voor andere dingen?

" De sociale contacten staan natuurlijk op een laag pitje, maar het is niet zo dat we alle verjaardagen overslaan, " zegt Roan. " Verder





hebben we minder tijd voor activiteiten zoals JAZ (Jongeren Activiteiten Zeeland), maar we proberen wel tijd te maken voor een feestje als het kan. ”

Wat voor werk doen jullie?

Roan: “Ik werk in de zorg, de ouderenzorg. Ik ben SVRZ-leerling, BBL (beroepsbegeleidende leerweg). Ik heb stage gelopen in de Kraaijert, Theresiahof, de Koriander en de Zwake. Als ik nog 3 x een stage-

plaats heb, ben ik klaar en kan ik bijvoorbeeld in de thuiszorg gaan werken.”



Axl: “Ik werk fulltime als loodgieter bij de Visser in Middelburg. Ik kom op veel verschillende plaatsen en als mensen dan vragen waar ik vandaag kom en ik zeg ‘ s-Heerenhoek, zeggen ze: Goh, daar haalde ik altijd mijn schoenen, bij ene Paulus of Pau geloof ik. Pau Polfliet? zegt ik dan. Ja, die, ja. Nou, ik woon sinds kort in het huis en de winkel van Pau Polfliet! ”

Zo zie je maar weer: Ons kent ons in Zuid-Beveland. Ik wens het stel nog een goede verdere verbouwing en veel woonplezier toe. Natuurlijk maak ik nog even een foto van de bekende bordjes die ze hebben laten hangen als aandenken aan de bekende schoenenwinkel in ons dorp. Ik hoop dat Roan en Axl een voorbeeld zijn voor mensen die nog twijfelen of ze aan een opknappand in 's-Heerenhoek moeten beginnen of niet...

Boerenbond

BoerenBond 's-Heerenhoek heeft een andere naam gekregen:

Welkoop 's-Heerenhoek.

En dat is meteen het enige dat verandert, verder blijft alles bij het vertrouwde: de winkel, de merken, het brede assortiment, de openingstijden en de medewerkers. Zelfs de vertrouwde kleuren groen en rood blijven hetzelfde. En, ze hebben natuurlijk straks met de nieuwe naam nog net zo veel verstand van tuin & dier!

De klantenpas blijft gewoon werken en uw saldo blijft behouden. De klantenpas was namelijk al gekoppeld aan het Welkoop-systeem en daar verandert dus niets aan.

Waarom een andere naam?

De BoerenBond-winkels delen al jarenlang precies dezelfde winkelformule met de Welkoop-winkels. Ze werken op precies dezelfde manier, hebben hetzelfde assortiment en zien er hetzelfde uit. Ook de huismerken, website, kortingsacties en de actiefolder zijn hetzelfde. Het is tijd om onder één naam door het leven te gaan. Daarmee is Welkoop meteen helemaal klaar voor de toekomst. Eén naam en één formule met 154 vertrouwde winkels. Waar u ook bent in Nederland, dé winkel met verstand van tuin & dier heet gewoon Welkoop.



Uut d'ouwe Dôôze

In de vorige Oek van 't Pakuus stonden al wat ' E rrebeiersuusjes '. Tegenwoordig zijn dorpen met dit soort bebouwing en nog onverharde wegen ware publiekstrekkingen. Op deze kaart van de kruising Kuijpersdijk - Dorpsstraat – Kuijpersdijk - afrit naar de Werrilaan weer een rij van dit soort arbeiderswoningen. Het is voor velen onvoorstelbaar dat men met een gezin met 4, 5, 6 of meer kinderen in zo' n klein huisje kon wonen. Op deze ansicht uit 1906 (uitgave PJ Daniëlse Middelburg) was aan de rechterzijde ook het huisje waar een kleine 60 jaar later jongerensoos Tohu Bohu zou komen nog bewoond. Tussen deze huizen is in de zestiger jaren een afrit naar de Laustraat gemaakt. Plannen die er rond 1980 lagen om bij de aanleg van de ' Boulevard ' de Laustraat door te trekken naar de Dorpsstraat en de dijk op dit punt af te graven zijn, gelukkig voor ons dijkdorp, nimmer tot uitvoering gekomen.



VV De Patrijzen

Binnenkort weer bij u in de bus:

De Presentatiegids van VV De Patrijzen!

De scholen zijn weer begonnen en traditioneel begint dan ook weer het voetbalseizoen. Al sinds jaren produceert de sponsorcommissie van VV De Patrijzen aan het begin van de competitie de Presentatiegids.

Binnenkort kunt u de gids weer in uw brievenbus verwachten.

De gids wordt huis aan huis verspreid in 's-Heerenhoek.

Met de gids willen we de dorpsclub onder uw aandacht brengen en de sponsors die het mede mogelijk maken om de vereniging levendig te houden.

Tevens is het een gelegenheid om u op de hoogte te houden van het wel en wee binnen de club.

Ook de afgelopen periode is er weer hard aan gewerkt om alles op tijd klaar te krijgen.

Daarnaast is er gedurende de zomermaand weer het nodig aan onderhoud gepleegd.

Het complete terras voor de kantine is door de inzet van vele vrijwilligers vernieuwd.

Het clubgebouw van De Patrijzen vervult een spilfunctie in de organisatie.

Het is letterlijk en figuurlijk het vertrekpunt van alle activiteiten, ontmoetingsplaats en uitvalsbasis van diverse activiteiten.

Ook andere verenigingen weten het clubgebouw te vinden en maken er gebruik van; zo is de kantine het vertrek- en aankomstpunt van de avondvierdaagse, verzamelplaats en verdeelpunt ten behoeve van de oliebollenverkoop door de carnavalsvereniging, het clubgebouw wordt beschikbaar gesteld ten behoeve van de organisatie van de omloop van Borsele (douche gelegenheid), etcetera.

Zo kan onze gemeenschap nog jarenlang plezier hebben van het clubgebouw.

Verder zijn vanaf het seizoen 2014-2015 Timmerfabriek De Mol B.V. uit Heinkenszand en 't Zeeuws Knoopje uit 's Heerenhoek van respectievelijk onze dorpsgenoten Marco Traas en Peter Mesu, de shirtssponsor van ál onze jeugdelftallen.

Voor onze activiteiten en het voetbalprogramma kunt u onze website raadplegen: www.patrijzen.nl

Langs deze weg willen we alle sponsors, vrijwilligers en iedereen die de club een warm hart toedraagt hartelijk danken voor hun inzet.

U bent van harte welkom in ons clubgebouw, de koffie staat klaar!

Tot ziens ...



De krant wordt mogelijk gemaakt door bijdragen van de vrienden van D 'n Oek van 't Pak 'uus:

Paree BV Elektro Telecom, Timmerfabriek De Mol, Zeeland Refinery, BPG de Jonge, EPZ, Electro van den Dries, Groentespecialist De Bruine, Hairstyling Rentmeester, Frank van Craenenbroeck, Welkoop, Aziatische specialiteitenrestaurant Nieuw Paradijs, Cafeteria Paradijs en Laurentius. Wilt u D 'n Oek van 't Pak 'uus ook steunen?

Voor (tenminste) € 115 bent u Vriend van D 'n Oek van 't Pak 'uus. Uw vriendschap is ons goud waard. Stort nu direct uw gift op rekeningnr: 34 60 06 414.

Meteen doen !



Electro v/d Dries



Aziatische specialiteitenrestaurant 'Nieuw Paradijs' (tel. 0113-352769) en Cafeteria 'Paradijs' (tel. 0113-350101)



06 -51109969 →

In gesprek met ... de mensen van de pastorie

Wie zijn de nieuwe bewoners van de Pastorie?

De dorpskrant is op bezoek geweest bij de nieuwe bewoners van de Pastorie.

Zij zijn Egbert en Maria Bornhijm. Een stadje in de buurt van Keulen draagt dezelfde naam maar dan met een korte ei.

Egbert werkt voor het bisdom Breda als stafmedewerker van vicariaat Middelburg.

Het bisdom Breda telde vroeger 3 dekenaten. Dat is gewijzigd in 2 vicariaten. Het ene loopt vanaf Roosendaal t/m Zeeland en het andere is Breda en omstreken.

Paul Verbeek is de vicaris van het westelijke gedeelte en Egbert is zijn stafmedewerker.

Samen zijn zij a.h.w. de ogen en oren van de bisschop. Zij zijn betrokken bij het beleid, het bestuur, benoemingen e.d. en dragen het beleid van het bisdom uit aan de parochies en nemen mee wat leeft in de parochie naar het bisdom.

Egbert en Maria zijn om de 6 à 7 jaar verhuisd en woonden voordien in Oud Vossemeer.

Doordat de pastorie in 's-Heerenhoek vrij kwam en redelijk centraal lag in het werkgebied, zijn zij verhuisd.

Het was wel wennen, in Oud Vossemeer hadden zij een klein huisje. En hier is het wel wat ruimer.

Een groot voordeel hier is ook dat het parochiecentrum niet in de pastorie is gevestigd maar ernaast. Dit geeft veel vrijheid en privéruimte. Op andere plaatsen waar zij verbleven was dit soms toch anders.

Egbert heeft een studie theologie gedaan aan de universiteit in Amsterdam in de 80er jaren.

Tijdens die studie kom je erachter, is die studie echt iets voor mij? en Wat ga je er mee doen?

Het is ook een mooie studie waarin je vanzelfsprekend veel leert over de Kerk maar ook over je eigen geloof. In 2009 is Egbert gewijd tot Diaken.

Tijdens de studie heeft hij zijn vrouw Maria ontmoet en omdat zij een Brabantse is, zijn zij in Brabant beland en daar is hij begonnen als pastoraal werker in de binnenstad van Breda.

Met een uitstapje van enige jaren naar Drenthe zijn zij in Oud Vossemeer terecht gekomen.

Maria wilde als jong meisje graag ontwikkelingswerk doen. Is onderwijzeres geworden en op haar 21e geëmigreerd naar Brazilië. Dat was toch niet wat ze er van verwacht had en is toen teruggekeerd naar Nederland om theologie te gaan studeren, heeft in het onderwijs gewerkt en momenteel heeft ze de zorg voor de grote tuin en haar bijen.

Voor deze bijen heeft ze een biologische dynamisch cursus gevolgd. De 3 kasten met bijen staan in de tuin achter de heg en deze bijen mogen gewoon zichzelf zijn, er wordt geen honing uitgehaald en ze moeten hun eigen raten maken. In de zomer gaat Maria wel eens erbij zitten om ze te bestuderen en te bewonderen.

Gelukkig staan er in de tuin veel bijenplanten. Als extra heeft ze wat planten vanuit Vosmeer meegenomen speciaal voor de bijen.

In de volière worden nog eens 23 kippen gehouden met maar 1 haan. Gelukkig vinden ze dat het hier leuk is om te fietsen en te wandelen in het mooie Zuid-Beveland, heerlijk rustig en prachtige natuur.

Nog een laatste opmerking, als de lezer wil weten hoe oud ze zijn moet hij of zij dat zelf maar komen vragen en aanbellen bij de pastorie.

Ambulante handel

Hier vindt u de tijden van de ambulante handel in ons dorp.

Wanneer wij wijzigingen doorkrijgen, bijvoorbeeld i.v.m. feestdagen, dan vermelden wij deze hier.

De volgende ambulante handelaren staan van circa 15.15 tot 17.00 uur op dinsdag op het kerkplein bij de kerk::

Piet Smit met allerlei soorten kaas, Teun Moerland met vele soorten vis en Groente - en fruithandel Fa. de Bruine met groente en heerlijk vers fruit.

Deze laatste handelaar rijdt tevens op donderdag van circa 8.15 – 17.00 uur over het hele dorp.

Op maandag-, woensdag en zaterdagochtend brengt bakker Dubelaar besteld brood rond, bestel via broodnodig@zeelandnet.nl



Cultuur op d 'n Oek: Jeugdcultuur jaren ' 60

In de rubriek 'Cultuur op d'n Oek' voeren we gesprekken met mensen die op één of andere wijze bezig zijn of geweest zijn met cultuur in ons dorp. Deze keer duiken we in de jeugdcultuur in de jaren zestig.

Jeugdsoos Tohu-Bohu

In de jaren zestig was 's-Heerenhoek nog een zelfstandige gemeente met een eigen burgemeester in de persoon van R.O.M. Waelput. Dit was een vooruitstrevende man die nieuwe dingen niet uit de weg ging. Hij was een liefhebber van kunst en cultuur. Zo liet hij het gemeentehuis volhangen met schilderijen uit de kelders van de Beeldende Kunst Regeling. Hiervoor kreeg hij de handen van de goeddeels behoudende bevolking niet op elkaar. Ook op ander cultuurgebied was er niet veel te doen in het dorp. Je had de Jeugdhoeve waar dansavonden en filmmiddagen werden georganiseerd en dat was het dan wel zo'n beetje. Ook had je nog een stuk of zes cafés, maar daar was niets te doen voor de jeugd in de leeftijd van vijftien tot twintig jaar.

Burgemeester Waelput nodigde Theo Raats en Kees Martens uit voor een gesprek en vroeg hen om met zijn steun een soos op te richten in het dorp. Hij stelde hiervoor een onbewoonbaar verklaard huisje beschikbaar aan de Kuipersdijk (de toenmalige Hoofdstraat) dat de jongelui zelf mochten opknappen en waarin ze hun eigen gang konden gaan. Het was het oude huisje van Mao Beulans (Maatje Breviel) dat na haar overlijden onbewoonbaar was verklaard. Naast het kleine huisje van Lau Traas zaliger dat ook onbewoonbaar verklaard was en door Piet Martens als opslag werd gebruikt,

onder andere voor kratten bier waar de soosleden dankbaar gebruik van maakten.

Over de naam Tohu-Bohu zegt Theo Raats "Deze heb ik zelf bedacht en betekent volgens het Franse woordenboek 'wanorde'. De soos had een grote aantrekkingskracht en werd druk bezocht, vooral in de weekends. Niet iedereen kon zomaar lid worden. Er werd een zekere selectie toegepast waarvan de normen niet geheel duidelijk waren. De ballotagecommissie werd



gevormd door het bestuur, waarvan Kees Martens voorzitter en penningmeester was en ik secretaris geloof ik. Of Bets van Dingenis de Jonge. Die had ook iets in te brengen, meen ik. De regels waren heel elitair. Als we vonden dat iemand niet in de groep paste, dan kwam hij of zij er gewoon niet in. De selectienormen waren als ik me goed herinner zeer subjectief en op het arrogante af. Intelligentie was altijd een voorwaarde. Wij hechten veel waarde aan discussie en debat en nodigden daarvoor mensen uit om daarmee over diverse onderwerpen van gedachten te wisselen. Zo kwam er een zekere drs. De Graaf uit Goes (leraar aan de RK. HBS) praten over existentialisme, een must in die tijd. De soos zat stampvol en de man glom bij zoveel aandacht".

De soos werd zo druk bezocht, dat de plaatselijke caféhouders hun beklag deden bij de gemeenteraad. Zij vonden het oneerlijke concurrentie, omdat er stevig gedronken werd tegen beduidend lagere prijzen dan in de horeca. De drank werd geleverd door de plaatselijke kruidenier Piet Martens. Maar de burgemeester bleef vierkant achter het soosbestuur staan en week geen millimeter. Ook werd er een schilderijenwedstrijd georganiseerd en deed de soos met drie wagens mee aan de carnavalsoptocht.

Het begon fout te gaan met Tohu-Bohu toen Kees en Bets gingen studeren. Theo zegt hierover "Er werd niets meer georganiseerd en er werd meer gedronken dan gepraat. De soos zakte af naar het niveau van een kroeg. Na verscheidene waarschuwingen vond de burgemeester het welletjes en zegde ons de wacht aan. De soos werd gesloten. Alles bij elkaar heeft hij een jaar of vier bestaan".

Band The Spitfires

In dezelfde tijd van de jeugdsoos, was er ook een rock and rollbandje in 's-Heerenhoek met als naam The Spitfires. Dit bandje bestond uit: Kees Martens de bassist, zijn broer Toon als slaggitarist voor de begeleiding en hij was tevens leadzanger, hun neef Albert Remijn speelde



er sologitaar en Daan Vermue die drumde. Kees Martens vertelt hierover het volgende: "The Spitfires speelde voornamelijk Amerikaanse rock and roll nummers van Jerry Lee Lewis, Little Richard, Bill Haley, enz. en gitaarmuziek



zowel uit Amerika van Duan Eddy, Elvis Presley, The Everly Brothers, Buddy Holly als van de opkomende Britse bandjes zoals The Shadows met Cliff Richard. You-Tube was nog niet uitgevonden en geld om (blad) muziek te kopen hadden we niet. Wel luisterden we vlijtig naar Radio Luxemburg. Een radio-station voor de Amerikaanse militairen in Duitsland waar volop rock and roll gedraaid werd. Dus het was goed naar de radio luisteren en net zo lang naspelen totdat je het nummer uit je kop kende. Albert speelde solo op een elektrische Egmond-gitaar die later ingeruild werd voor een echte Hofner en ik baste op een door Albert zelfgemaakte basgitaar die het hartstikke goed deed. In het prille begin hadden we een omgebouwde theekist als bas in gebruik. De buizenversterkers waren ook zelfbouw, gemaakt door dorpsgenoot Bernard Koens compleet met echo en vibratie. De basversterker kwam uit een oude Jukebox, gekocht bij de firma Loontjens in Middelburg. The Spitfires oefenden vlijtig en kenden ook veel nummers maar het voornaamste was dat de bandleden veel lol aan hun hobby beleefden".

"Optreden deden we niet zo vaak, zegt Kees want de rock and roll muziek was in die tijd eigenlijk nog niet als dansmuziek in de zak van Zuid-Beveland doorgedrongen. Op kermissen en andere dansavonden was er nog steeds een dansband met traditionele muziek voor walsjes, foxtrot quickstep, tango, enz."

Als The Spitfires optraden was dat meestal voor een jongerensoos of

op een competitie van gelijksoortige bandjes. Af en toe werden er ook in de Jeugdhoeve muziekmiddagen georganiseerd door kapelaan Kroon, de ongekroonde leider van de katholieke jeugdbeweging. Later is hij pastoor van 's-Heerenhoek geworden.

"Bandjes uit de buurt traden dan op in competitieverband vertelt Theo Raats hierover. Maar de competities werden bijna altijd gewonnen door The Spitfires. Dit tot grote ergernis van andere deelnemende bandjes die soms beter waren, maar die werden dan overstemd door het chauvinistische publiek van ons dorp".

Wilt u meer lezen over de jeugdcultuur in de jaren zestig dan kunt u terecht in het boek 'Brommers, gitaren en spandoeken' van Jan J.B. Kuipers. Het is voor € 5,95 te koop bij de Drukkery in Middelburg.



We vragen iedereen activiteiten aan te melden die in de komende maanden in 's-Heerenhoek plaatsvinden. U kunt de activiteiten mailen naar de redactie: rentmeester-Fr@kpnplanet.nl

Woensdag 1 oktober

VOK Jaarvergadering.

Opening van het nieuwe verenigingsjaar. We brengen een bezoek aan het "Ketenpark Sloeweg".

Nadien gaan we naar de Jeugdhoeve voor de voortzetting van de vergadering.

Zaterdag 4 oktober

worden er toegangskaarten voor het Oktoberfeest verkocht van 15.00 - 18.00 uur bij "de Meiden"

Dinsdag 7 oktober

KBO en ouderensociëteit organiseren een gezellige bingomiddag met prachtige levensmiddelenpakketten als prijs. In de Jeugdhoeve, aanvang 13.30 uur.

Dinsdag 7 oktober

EHBO. In 's-Heerenhoek wordt een les gegeven over ABCDE Methodiek, stabiele zijligging, Rautek, emoties en risico's. *Diezelfde les is op donderdag 16 oktober in Lewedorp te volgen.*

Zaterdagmiddag 11 oktober

om 13.30 uur is het Oktoberfeest voor kinderen van groep 1 t/m 8. De carnavalsstichting organiseert samen met de Don Boscoschool en Bons een leuk feest in de feesttent bij de kerk. Komen jullie dan allemaal verkleed?!!

Zaterdagavond 11 oktober

is het spetterende Oktoberfeest in de tent bij de kerk. Aanvang is om 21.00 uur en de entree is € 10,- p.p. Meer informatie verderop bij UITGELICHT.

Woensdag 15 oktober

VOK-avond georganiseerd door Energetix en magnetische sierraden.

Vrijdag 31 oktober

Voor KBO-leden is er, georganiseerd door de commissie Identiteit en Pastoraat, een ontmoetingsdag in de Blauwe Hoeve in Hulst. **Aanmelden voor 5 oktober, want Vol is Vol!**

Aanvang 9.30 uur met o.a. een Eucharistieviering, optreden van Jacco Ricardo (entertainment en zang) en lunch. De middag wordt om 16.00 uur afgesloten.

Voor boven de Westerschelde rijdt er een bus. Kosten €25. Met bus € 35. Nadere informatie bij tijdelijk secretaris Kees Rentmeester.

Dinsdag 4 november

KBO en ouderensociëteit organiseren een gezellige bingomiddag met prachtige levensmiddelenpakketten als prijs. In de Jeugdhoeve, aanvang 13.30 uur.



Dinsdag 11 november

Op 11 november om 21.00 uur is de start van het 54^{ste} carnavalsseizoen met een openbare vergadering bij "De Meiden". Meer informatie verderop bij UITGELICHT.

Dinsdag 11 november

VOK-avond: Barbara Francke komt ons vertellen over haar reizen naar Spitsbergen.

Dinsdag 18 november

EHBO. In 's-Heerenhoek wordt een les gegeven over Reanimatie en Reanimatie bij kinderen, AED.

Diezelfde les is op donderdag 6 november in Lewedorp te volgen. De lessen die in 2015 worden gegeven vindt u in de volgende dorpskrant.

Dinsdag 2 december

KBO en ouderensociëteit organiseren een gezellige bingomiddag met prachtige levensmiddelenpakketten als prijs. In de Jeugdhoeve, aanvang 13.30 uur.

Woensdag 10 december

VOK-Kerstviering. Er is tevens een optreden van de volksdansgroep die het 40-jarig bestaan viert.

Zaterdag 13 december

komt de carnavalsstichting weer langs de deur met de olieballen, lekkerrrr !! Zorg ervoor dat u thuis (en wakker!) bent en steun de carnavalsstichting.

Woensdag 17 december.

VOK-Kerststuk maken o.l.v. drie van onze leden.

UITGELICHT

We lichten één of meerdere evenementen uit de agenda waar we meer informatie van ontvangen hebben.

11-11

Op 11 november is de start van het 54^{ste} carnavalsseizoen met een openbare vergadering. Op deze dinsdag 11-11-2014 om 21.00 uur bij "De Meiden" kan iedereen zijn of haar zegje doen. Het programma voor volgend seizoen wordt gepresenteerd en natuurlijk wordt het nieuwe motto bekend gemaakt. De nieuwe Prins wordt voorgesteld. Het gonst van geruchten aan de toog dat Richard terugtreedt en een ander lid van de stichting zijn opwachting zal maken en wie o wie wordt de nieuwe Nar?

En de hofdames? Zijn die er nog? En wie zijn de nieuwe leden van de stichting?

Een heleboel vragen met op 11-11 om 23.11 uur de antwoorden !

OKTOBERFEEST

Op 11 oktober is het spetterende oktoberfeest in de tent bij de kerk met op zaterdagavond de welbekende DJ Jan Smit. Hij zal de tent weer tot ongekende hoogte opzweepen en om het geheel nog leuker te maken komen de gebroeders Ko uit Geertruidenberg met hun nieuwste

zomerhit: "Wat heb jij een lekker lijf". Vanzelfsprekend zullen zij ook andere liedjes brengen o.a "De blauwe stier", "Schatje, mag ik je foto?" en we kunnen meetoeteren met "Ik heb een toeter op mijn waterscooter".

Aanvang is om 21.00 uur en de entree is € 10,- p.p.

Voorverkoop: om de doorstroming aan de kassa te versnellen worden er zaterdagmiddag 4 oktober toegangskaarten verkocht vanaf 15.00 uur tot 18.00 uur bij "de Meiden".

Zaterdagmiddag: om 13.30 uur is het feest voor kinderen van groep 1 t/m 8. De carnavalsstichting organiseert samen met de Don Bosco-school en Bons een leuk feest in de feesttent bij de kerk. Komen jullie dan allemaal verkleed?!!

Wat gaan we doen?

Een playbackshow van 13.30 uur tot 14.30 uur.

Wil je een liedje zingen, een act of een kunstje doen? Laat het zien...

Vanaf 14.30 uur zijn er allerlei dingen te doen, zoals knutselen, schminken en dansen met hulp van een echte dansinstructeur.

Om 16.00 uur krijgen we honger en wordt de frites op lange tafels geserveerd, mmmmm !

De afsluiting is om 17.00 uur, daarna kan iedereen weer voldaan naar huis. Opgave voor dit leuke feest via school. Nadere informatie: www.paarehat.nl

OKTOBERFEEST

11 oktober 2014
feesttent kerkplein
's-Heerenhoek
Gebroeders
KO
DJ Jan Smit
Aanvang 21:00
kaarten aan de kassa € 10.-
Spetterende Kindermiddag
aanvang 13:00
entree gratis www.paarehat.nl